

# Vidensdeling i Lectio

Hvis man ønsker inspiration til undervisningen indeholder Lectio lektionsplaner og undervisningsbeskrivelser for undervisningen på skolen næsten 10 år tilbage i tiden. Det er en guldgrube i forhold til vidensdeling.

Man kan anvende Lectio til inspiration på mange måder.

1. Undervisningsbeskrivelserne giver et godt overblik over, hvordan man kan sammensætte et samlet forløb for et hold, og et godt overblik over indholdet i de enkelte forløb.
2. Lektionsplanerne (lektionerne) giver en detaljeret overblik over, hvordan undervisningen har været tilrettelagt, og hvilke materialer der har været anvendt i de enkelte lektioner

## Undervisningsbeskrivelserne

Undervisningsbeskrivelserne til de enkelte hold er gode til at give inspiration dels i forhold til emner og dels i forhold til hvad og hvordan der er arbejdet med de enkelte emner. Her kan man finde

- En oversigt over forløbene på holdet. (titel)
- En oversigt over det anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale
- Uddannelsestid
- Særlige fokuspunkter for forløbet (kompetencer, læreplanens mål, progression)
- Væsentligste arbejdsformer
- Vedhæftet materiale, arbejdsspørgsmål med mere som er lagt ud til eleverne

## Lektionsplaner

Hvis man finder et inspirerende forløb, som man gerne vil anvende/bygge videre på, giver Lectio også en detaljeret lektionsplan.

Lektionsplanerne finder man ved en del undervisningsbeskrivelser ved at klikke på forløbet, og herefter vil de lektioner, som forløbet indeholder komme frem. Nogle undervisningsbeskrivelser er lavet således, at lektionerne ikke fremgår. Ved disse forløb kan man finde lektionerne ved at klikke på "Aktiviteter" på holdets side.

I forbindelse med de enkelte lektioner kan man som minimum se hvilke lektier klassen har haft for til de enkelte lektioner. Mange bruger samtidig noten til lektionen til at fortælle eleverne, hvad der skal arbejdes med de enkelte lektioner, og hvilket fokus den enkelte lektion har. Nedenstående citat er hentet fra en

tilfældig dansklektion. Citatet viser fint eleverne, og nysgerrige kolleger, hvilket fokus eleverne skal have til lektionen:

Sidst dannede I jer et overblik over forløbet og 'handlingen' i digtet. Til timen skal I læse digtet igen og overvej følgende: Hvordan skal vi forstå digtet? Prøv at overveje, hvilke modsætninger, der er i digtet. Prøv også at notere centrale virkemidler, idet du overvejer forholdet mellem digtets form og indhold. Vi er interesserede i en tekstintern analyse, altså inde i midten af den metodiske trekant.

Hvis vi gør det til en vane, at vi bruger notefeltet og/eller lektiefeltet til at informere eleverne om modulets fokus og f.eks. dagsorden for timen har vi her endnu en kilde til vidensdeling.

## Undervisningsmaterialer

Det anvendte undervisningsmateriale fremgår af undervisningsbeskrivelsen. En del af materialet er imidlertid uploadede dokumenter, som man ikke umiddelbart har adgang til. Som lærer kan man imidlertid få adgang til alle et holds dokumenter på følgende måde:

1. Gå ind på forsiden (egen forside) i Lectio.
2. Vælg det relevante år for de hold, du ønsker at se.
3. Klik på indstillinger.
4. Klik på de relevante hold under "Vælg holdfavoritter"
5. Gem

Ved at vælge holdene som holdfavoritter får man adgang til holdets dokumenter enten som tilknyttet de enkelte moduler eller ved på holdets side at klikke på "dokumenter" og klikke på holdet.

Når man er færdig med at kigge på et forløb er det god skik at fjerne holde fra listen over holdfavoritter, så man ikke figurerer på listen over holdets lærere.

God fornøjelse

Christian Warming