

Skoleskabelon til synopsis i AT

Overordnet: Synopsen skal du skrive i korte formuleringer, ikke kun i stikord og den skal have et omfang af tre til fem sider.

| | Den enkle opskrift | Uddybende vejledning |
|------------------------------------|--|--|
| Forside - officiel skabelon | Emnet er det officielle, men her skal du også skrive din titel (sagen, du arbejder med) og fagkombination, herunder fagenes niveau. | Din titlen skal give et klart signal om, hvad opgaven indeholder. Dette skal være på en side for sig. |
| Indledning | Her skal du kort beskrive dit emne og begrunde, hvorfor det er fagligt relevant og interessant. | Indledningen angiver en bredere problematik inden for et emne eller tema. Den beskriver den sammenhæng, som problemformuleringen overordnet indgår i og leder hen til den mere specifikke problemformulering. |
| Problemformulering | Her skal du beskrive det problem, du vil løse/forklare. Den er formuleret, så den sigter på de deltagende fag. En god problemformulering er kortfattet og klar. | Problemformuleringen kan udformes som en undren, som et paradoks eller som en hypotese. Vær opmærksom på, at forskellige fag kan have forskellige måder at udforme problemformulering på. En problemformulering er en afgrænsning og præcisering af dit emne. Det kan være en fordel at formulere sin problemformulering som et spørgsmål, man gerne vil have svar på. Det kan i nogle tilfælde være vanskeligt at formulere et spørgsmål, fx hvor der er tale om litteratur og kunst. |

| | | |
|-----------------------|---|---|
| Underspørgsmål | <p>Der er normalt to til fem underspørgsmål.</p> <p>Her skal du stille spørgsmål, der lægger op til redegørelse, analyse, fortolkning, perspektivering, diskussion og vurdering.</p> <p>Vær opmærksom på, at nogle fag arbejde med andre taksonomier.</p> | <p>Dette kaldes nogle gange problemstillinger. Disse skal så vidt muligt formuleres, så de afspejler et stigende taksonomisk niveau.</p> <p>Det er vigtigt, at der er elementer i problemformuleringen, som giver mulighed for at vise selvstændighed og abstraktionsniveau.</p> <p>Problemstillinger (nogle gange kaldet underhypoteser eller delproblemer) kan formuleres for fagene eller gå på tværs af fagene.</p> |
| Metodevalg | <p>Her skal du redegøre for, hvilke af de to fags metoder du har valgt at bruge i din besvarelse af problemformuleringen.</p> <p>Du skal kort gøre rede for metoderne og diskutere og vurdere deres bidrag.</p> <p>Her kan du desuden gøre nogle overvejelser over, hvordan de indgående fakulteters forskelle belyser sagen fra forskellige sider.</p> | <p>I metodeafsnittet skal der redegøres for relevante dele af de indgående fags teori og metode og disses muligheder og begrænsninger.</p> <p>Disse skal også diskuteres i forhold til problemformuleringen. Synopsen skal vise en viden om, hvilke aspekter de enkelte fag bidrager med i besvarelsen af opgaven. Det gøres ved at perspektivere til fagene og gøre det klart, hvilke synsvinkler, teorier/begreber og metoder det enkelte fag har bidraget med.</p> <p>Når vi bevæger os op fakultetsniveauet, er det vigtigt, at det drejer sig om de generelle forskelle på de to fags fakulteter. Hvis der er tale om to fag fra samme fakultet, må man gøre sig overvejelser over, hvad der karakteriserer dette fakultet evt. ved at sammenligne med andre fakulteter. Selvom der ikke er krav om videnskabsteori i synopsen, skal overvejelserne indgå i den mundtlige fremlæggelse. (Uffe/Mikkels videnskabsteorioplæg i AT2 og AT4)</p> |

| | | |
|--|---|--|
| Delkonklusioner | Her skal du i korte formuleringer lave en konklusion på hvert af de underspørgsmål/ problemstillinger, du har stillet under problemformuleringen. | <p>Her skal der være en præsentation af arbejdet med de enkelte underspørgsmål, der viser, hvordan relevant faglig viden og relevante faglige metoder er anvendt til en besvarelse af hvert af underspørgsmålene.</p> <p>Arbejdet med underspørgsmålene omfatter typisk undersøgelse og diskussion af en sag.</p> <p>I opgaver med innovation indeholder underspørgsmål typisk undersøgelse af et problem og præsentation og vurdering af en løsning på problemet.</p> <p>Delkonklusionerne kan skrives i punktform eller som korte afsnit alt efter hvad der hensigtsmæssigt for det enkelte fag. Der konkluderes kort på hvert underspørgsmål med henblik på den samlede konklusion.</p> |
| Sammenfattende konklusion | <p>Her skal du sammenfatte dine delkonklusioner til en samlet konklusion på din problemformulering</p> <p>Her kan du sætte din problemstilling ind i en større sammenhæng og overveje, om din konklusion giver anledning til at stille nye spørgsmål.</p> | <p>I den sammenfattende konklusion skal der skitseres et svar på den overordnede problemformulering.</p> <p>Herudover forventes, at der gives ideer til, hvordan undersøgelsen kunne udbygges.</p> |
| Litteraturliste | Her skal du lave en liste over alt det materiale, du har anvendt i din AT-opgave. Se vejledningen til opgaveskrivning. Skolens formalia: Direkte link til skolens formalia | Litteraturlisten skal rumme en liste over alt det materiale, der er brugt til besvarelse af opgaven. Elektroniske materialer skal kunne skaffes fra eleven, som derfor bør gemme en kopi af den anvendte version i tilfælde af at censor/eksaminator ønsker at se materialet. |
| Perspektivering til studierapporten | Her skal du trække linjer til relevante dele af dit 3-årige AT-forløb. | Synopsisen skal perspektiveres til tidligere forløb med hensyn til problemstillinger, teorier/begreber og metoder. Det skal gøres ved at referere til studierapporten. |